



**COMUNE DI ROMA
SOVRAINTENDENZA BENI CULTURALI**

**CONVENZIONE
tra**

MACRO

PROVINCIA DI ROMA

e

ZETEMA PROGETTO CULTURA

CONVENZIONE

TRA

MACRO - Museo di Arte Contemporanea Roma, con sede in Via Reggio Emilia, 54 rappresentato dal Dott. Luca Massimo Barbero, domiciliato per la carica ove sopra, in qualità di Direttore, di seguito denominato MACRO

Provincia di Roma, con sede in Roma, via IV Novembre n. 119/A, Codice fiscale n. 80034390585, rappresentata dalla dott.ssa Rosanna Capone, nata XXXX) il XXXXX, Codice fiscaleXXXXXXXX, Dirigente del Servizio 1 "Servizi alle imprese" del Dipartimento XII "Innovazione e Impresa" della Provincia di Roma (di seguito più brevemente **Provincia di Roma**) il quale interviene alla stipula della presente convenzione per effetto dell'art. 107 D.Lgs. n. 267/2000, in nome, per conto e nell'interesse della Provincia di Roma

E

Zètema - Progetto Cultura s.r.l., con sede in Roma, Via Attilio Benigni 59, P.I. 05625051007, quale concessionaria della gestione dei servizi aggiuntivi, nella persona del Dottor Albino Ruberti nato a Roma il 25 febbraio 1968, Amministratore Delegato di Zètema Progetto Cultura s.r.l. (d'ora innanzi denominata "Zètema").

VISTI

- la Legge 23 agosto 1988, n. 400, art. 17 comma 3;
- il D.M. 12 agosto 1991;
- il D.L. n. 433 del 14.11.1992, trasformato, con modificazioni, in Legge n 4 del 14.01.1993;
- il D.Lg.vo 3 febbraio 1993, n. 29, art. 3 e 4;
- la Legge 10 febbraio 1993 n. 145;
- il D.M. del 31 gennaio 1994 n. 171 ;
- il D.M. 8 aprile 1994;
- la Legge del 22 marzo 1995 n. 85 art. 47 – quater;
- la circolare n. 50 del 7 giugno 1995 del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali Gabinetto – Ufficio Servizi Aggiuntivi;
- il D.M. 24 marzo 1997 n. 139;
- la Legge 8 ottobre 1997 n. 352;
- il D.M. 27 febbraio 1998, n. 66;
- il D.L. n. 368 del 20 ottobre 1998;
- D.Lgs. 490 del 30/10/1999 D. Lgs 42 del 2004.

PREMESSO CHE

l'evento denominato "Giornate della Creatività e dell'Innovazione 2011" sarà curato dalla Provincia di Roma e sarà ospitato nei giorni 23,24, 25, e 26 giugno 2011 all'interno degli spazi espositivi del MACRO Testaccio all'interno dei Padiglioni espositivi 9A e 9B nonché, lo spazio esterno dei rimessini, **come da planimetria allegata**;

Nello specifico, il Padiglione 9A, sarà allestito per ospitare incontri e convention legate al tema dell'innovazione e della creatività a Roma e provincia, nonché seminari e tavole rotonde sulla evoluzione delle applicazioni digitali alle arti figurative performative; Il Padiglione 9B, invece ospiterà le esposizioni di artisti di fama nazionale ed internazionale (Francesca Fini, Tagliamani, Jacopo Ricciardi, Mezzapelle, Rebecca Tillet, Nicola Evangelisti, Trama afonA, Sten & Lex...) e le videopere vincitrici del concorso per artisti emergenti promosso su www.addfestival.com.

CONSIDERATO CHE

la Direzione del MACRO intende avvalersi della collaborazione di Zètema per i servizi museali (custodia e pulizia) ritenendo le strutture di Zètema idonee ad assicurare una buona gestione per quanto di propria competenza anche in virtù dell'esperienza acquisita;

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1

Tutte le premesse e gli allegati citati fanno parte integrante della presente convenzione.

ART. 2

Gli aspetti scientifici e la direzione artistica dell'evento sono di competenza della Provincia di Roma – Servizio 1 “Servizi alle imprese” del Dipartimento XII “Innovazione e Impresa”.

ART. 3

La Provincia di Roma si impegna a collaborare con il MACRO nell'organizzazione dell'evento e in particolare provvede:

- alla individuazione della società incaricata dell'allestimento dei Padiglioni espositivi, nonché di provvedere alla copertura con sistema di tende da sole nello spazio tra i due padiglioni come da rendering allegato - **allegato A**);
- a stipulare apposito contratto assicurativo relativamente all'evento - **allegato B**);
- a fornire un cronoprogramma dettagliato dell'evento (orari di inizio e fine) comprensivo degli allestimenti necessari - **allegato C**);
- all'installazione di n. 2 schermi video ai lati dell'ingresso del Padiglione A;
- a indicare gli altri soggetti che concorrono alla realizzazione dell'evento - **allegato D**);
- a provvedere al posizionamento di una struttura mobile per la distribuzione gratuita di cibo e bevande ai visitatori fornendo alla Direzione del Museo copia delle autorizzazioni necessarie da acquisire presso gli uffici competenti del Municipio I[^] ;
- posizionamento motori per il condizionamento del Padiglione 9A, attualmente **sprovvisto dell'impianto di climatizzazione**;
- Inviare per approvazione alla Direzione del Museo tutto il materiale di grafica e comunicazione prodotto in occasione dell'evento.

ART. 4

Zètema, nell'assumersi l'incarico della gestione dei servizi presso il MACRO TESTACCIO si impegna a:

- α) garantire il personale di custodia e la gestione del pubblico che parteciperà alle giornate di apertura al pubblico dal 23 al 26 Giugno 2011 compresi, oltre alla presenza di personale di custodia nei giorni di allestimento e disallestimento secondo il calendario di seguito elencato:

. 2 unità dalle 9.00 alle 20.30 per allestimento e disallestimento (17-21 e 27-28 giugno)

. 2 unità dalle 15.30 alle 24.00 per pad. 9 B (23-26 giugno)

. 1 unità dalle 8.30 alle 20.30 (22 giugno)

. 2 unità dalle 10.30 alle 14.30 (22 giugno)

. 1 unità dalle 9.30 alle 23.30 (23 giugno)

. 2 unità dalle 13.30 alle 23.30 (23 giugno)

. 1 unità dalle 9.30 alle 24.30 (24 giugno)

. 2 unità dalle 15.30 alle 22.30 (24 giugno)

. 1 unità dalle 9.30 alle 22.00 (25 giugno)

. 2 unità dalle 15.30 alle 22.00 (25 giugno)

. 1 unità dalle 12.30 alle 22.00 (26 giugno)

. 2 unità dalle 15.30 alle 22.00 (26 giugno)

β) garantire le pulizie di sgrasso dopo le operazioni di allestimento e disallestimento, secondo il calendario di seguito elencato:

- . 4 unità per 3 h per la pulizia di sgrasso a inizio e fine mostra (22 e 29 giugno);
- . smaltimento rifiuti a fine mostra;
- . 1 unità di presidio dalle 14 alle 16 tutti i giorni;
- . 1 unità di presidio per conferenza stampa dalle 11 alle 14 (22 giugno);
- . 1 unità di presidio per evento dalle 16 alle 21 (23 giugno);
- . 2 unità di presidio per catering dalle 16 alle 22 (24 giugno).

La prestazione di suddetti servizi sarà fornita al costo complessivo di € 8.984,00 oltre IVA.

La Provincia di Roma liquiderà la somma sopra pattuita a servizio avvenuto e dietro presentazione di regolare fattura.

ART. 5

La Provincia di Roma solleva il Comune di Roma da ogni responsabilità diretta e/o indiretta, da chiunque e comunque fatta valere, giudizialmente e/o extragiudizialmente per i danni:

- causati da terzi alla struttura;
- provocati a terzi dagli allestimenti installati per l'evento dalla Provincia di Roma.

Restano a carico del Comune di Roma i danni provocati a terzi dal cedimento della struttura (o parte di essa) dei Padiglioni 9A e 9 B o da allestimenti permanenti posti all'interno o nello spazio esterno degli stessi.

Il Comune di Roma si impegna a redigere il piano di sicurezza relativo al Padiglione 9A.

ART. 6

Salvo la esclusiva responsabilità di Zètema e della Provincia di Roma nei confronti del Comune di Roma, queste potranno per l'espletamento delle attività di cui ai precedenti artt. 3 e 4, stipulare contratti di appalto di opere e/o servizi, conferire incarichi e prevedere altre forme di gestione, nel rispetto della normativa vigente.

Zètema e la Provincia di Roma assumono, inoltre, l'obbligo di osservare e far osservare dai propri dipendenti, collaboratori, terzi utenti o soggetti da essa comunque aventi causa, le leggi, i regolamenti, le prescrizioni generali e/o particolari che disciplinano le attività dalla stessa gestite, espressamente manlevando il Comune da ogni responsabilità diretta e/o indiretta al riguardo, da chiunque e comunque fatta valere, giudizialmente e/o extragiudizialmente.

ART. 7

MACRO ha diritto di risolvere il contratto in qualunque tempo per inadempimento da parte della Provincia di Roma degli obblighi previsti dalla presente convenzione, ovvero, in genere, se si siano determinate, per colpa della Provincia di Roma, circostanze tali da rendere impossibile la realizzazione dell'evento.

La Provincia di Roma ha diritto di risolvere il contratto per inadempimento di uno degli obblighi previsti dall'art. 4.

La predetta risoluzione opera di diritto ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile, a favore del Comune di Roma, qualora l'inadempimento riguardi uno degli obblighi elencati nell'art. 3 della presente convenzione, a favore della Provincia di Roma, per gli obblighi di cui all'art. 4.

ART. 8

Qualsiasi parte del presente contratto ha pieno diritto di risolvere il contratto stesso in qualunque tempo e qualunque sia lo stato di avanzamento della mostra qualora, per inadempimento grave di una delle parti, sia stata compromessa la buona riuscita della mostra, ovvero, in genere, si siano determinate, per colpa delle

parti, circostanze tali da rendere impossibile la prosecuzione dei rapporti tra le parti stesse. La risoluzione può essere dichiarata solo dopo l'avvenuta notifica da parte di una delle parti di una formale diffida che, imponendo un termine perentorio, prescrive quanto le parti altre debbano adempiere per assolvere i propri obblighi. Trascorso inutilmente tale termine, la convenzione deve intendersi automaticamente risolta. La parte inadempiente corrisponderà alle parti adempienti il valore dei corrispettivi dovuti più tutti i danni e le spese relative alla mancata effettuazione della mostra.

ART. 9

La presente convenzione ha validità fino al puntuale adempimento degli oneri di organizzazione concordati con il MACRO, di cui agli artt. 3 e 4.

ART. 10

Il presente atto, previa lettura e conferma, viene sottoscritto in triplice originale dalle Parti nei modi e nelle forme di legge in segno di piena accettazione.

ART. 11

Qualsiasi modifica alla presente convenzione e/o agli allegati, potrà farsi, di comune accordo fra le parti, soltanto per iscritto.

ART. 12

Eventuali accordi scritti e verbali intercorsi tra le Parti prima della stipula del presente contratto ed aventi ad oggetto l'incarico, si intendono superati e sostituiti dal presente contratto.

ART. 13

Per quanto non è contemplato dalla presente Convenzione, si rinvia alle leggi e ai regolamenti in vigore. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente convenzione, sarà competente il Foro di Roma.

Roma,

(per accettazione)

per il MACRO

Il Direttore (Dott. Luca Barbero) _____

per Provincia di Roma

il Dirigente (Dott.ssa Rosanna Capone) _____

per Zetema Progetto Cultura

L'Amministratore Delegato

(Dott. Albino Ruberti) _____